

CASSETTE # 1.

Instrumentos musicales mapuche: grabación para diapositivas

1. Trutruka de colíwe, recta, embocadura lateral, pabellón vegetal. Fernando Meliñanco. Kachím. 1981(52'')(1'5'').
2. Trutruka de colíwe, recta, embocadura terminal, pabellón de cuerno. Martín Marillán. Roble Huacho. 1981(1'45'').
3. Trutruka de cañería de fierro, recta, embocadura terminal, pabellón de cuerno. Demingo Sandoval Maliqueo (con pifúilka, kultrung y kadkawilla). Roble Huacho. 1980(33'')(45'').
4. Trutruka de cañería de fierro, espiral, embocadura terminal, pabellón de cuerno. José Luis Huilkamán. Collinque. 1980(2').
5. Corneta de colíwe, recta, embocadura terminal, pabellón de cuerno. Olegario Queupumil. Kachím. 1980(50'')(1'13'')(25'').
6. Nolkín. Rogelio Queupumil. Liquiñe. 1980(20'').
7. Kulkull de embocadura lateral. Herald Antileo. Collinque. 1981(1'55'').
8. Piloilo. Rogelio Queupumil. Liquiñe. 1980(7'').
9. Pifúilka. Audilio Trafiñanco. Kachím. 1980(40'').
10. Pinkullwe. José Nieves Queupumil. Kachím. 1981(2'38'').
11. Kultrung. Machi Juana Raimán Cheuque. Quetrahue. 1981(1'40''). Con kadkawilla.
12. Makawa. Carlos Queupumil. Kachím. 1980(25'')(35'').
13. Wada. Carlos Queupumil. Kachím. 1980(18'').
14. Kadkawilla. Machi Hilda Meliqueo. Collahue. 1981(2'15''). Con kultrung.
15. Trompe. Miguel Raimán. Quetrahue. 1980(1'57'').