

Taller en el Museo Precolombino

Experimentación de tejido a telar en punto dado chilote

Profesor: Osvaldo Güineo, maestro artesano textil chilote.

Cupos: 13 personas (máximo)

Dirigido a: Público mayor de 15 años, con interés en aprender y desarrollar el trabajo textil de los pueblos andinos. Orientado a personas sin conocimientos previos en tejido o personas que quieran reforzar conocimientos básicos.

Fechas y horarios:

1° Sesión viernes 30 de agosto de 14:00 a 18:00, (incluye visita)

2° Sesión sábado 31 de agosto de 10:00 a 13:00

Duración: Dos sesiones

Valor: \$45.000

Incluye: materiales para tejer (telar no incluido), inscripción a la biblioteca del Museo por un año y certificado de participación.

Inscripciones: <https://forms.gle/F2VkJrZrDa65gUkL9>

Consultas: Patricio Weiler al correo pweiler@museoprecolombino.cl

Objetivos:

- Conocer los principales puntos del tejido a telar chilote, con énfasis en el uso del punto dado.
- Experimentar el tejido aplicando la técnica del punto dado.

Metodología:

- Teórico práctica, con reflexiones inspiradas en la visita mediada a la exposición y en las presentaciones del relator. El trabajo práctico consistirá en un ejercicio de tejido que permita a las y los participantes tejer una muestra en pequeño formato aplicando la técnica del punto dado.

Reseña:

El archipiélago de Chiloé es ampliamente reconocido por el desarrollo de su textilería en lana de oveja, con creaciones destinadas al abrigo del hogar y la familia. Es así como en cada casa chilota podemos encontrar, hasta hoy, distintas piezas como frazadas y prendas de vestir.

El uso del punto dado es producto del mestizaje de técnicas de tejido, mapuche huilliche y del continente. Con el paso de los años, esta técnica de tejido ha pasado a formar parte de los diseños tradicionales de Chiloé y otras zonas de Chile.

Este punto es realizado por artesanos y artesanas expertas, quienes han desarrollado esta técnica de manera diestra, para lograr que la combinación de líneas verticales y horizontales dé como resultado un diseño perfecto.

Programa

Sesión 1

Módulo 1 / 'Exposición Reencuentro' (45 minutos)

- Visita mediada a la muestra 'Reencuentro'.

Módulo 2 / Los principales puntos del tejido chilote a telar (3 horas)

- Presentación de las distintas técnicas y puntos presentes en la textilería chilota.
- Ejercicio de tejido en punto dado (inicio de la práctica): urdido del telar.

Sesión 2

Módulo 3 / Tejido de muestra en punto dado (3 horas)

- Tejido.
- Cierre de tejido.

Sistema de pago: Transferencia electrónica

Banco: Banco de Chile

Cta. Corriente: N°15929065-01

Rut: 70612800-k

Nombre: Fundación Familia Larraín Echenique

La inscripción requiere el pago anticipado del 100% del curso o un 50% en un primer pago para la reserva del cupo y el 50% restante se cancela hasta dos días antes del inicio del taller a través de transferencia o depósito bancario. De no asistir, avisando con máximo tres días de anticipación, se devolverá el 100% abonado menos un 20% por concepto de gastos de materiales y administrativos.

El Museo Chileno de Arte Precolombino se reserva el derecho de suspender o modificar la actividad, en cuyo caso se devuelve el 100% de lo abonado.