

11 MUESTRA CINE + VIDEO INDÍGENA

Culturas Diversas



La diversidad cultural de los pueblos originarios

Organizada por el Museo Chileno de Arte Precolombino, la 11° Muestra Cine+Video Indígena presentará 50 producciones audiovisuales en 26 salas de exhibición, distribuidas en 17 ciudades de 10 regiones de Chile.

En la 11° Muestra Cine+Video Indígena participan realizadores indígenas y no indígenas de 21 países: Argentina, Australia, Bolivia, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Ecuador, España, Estados Unidos, Francia, Guatemala, Guinea, India, Italia, Japón, México, Nicaragua, Paraguay, Perú y Venezuela, enfatizando en producciones recientes.

Programación en Centro Cultural Ex Estación de Trenes de La Serena

Juan Bohon 304 Carretera, La Serena

28 septiembre, 18 hrs

Tánana de Alberto Serrano Fillol, Cristóbal Azócar Mira 74 minutos Chile

TÁNANA, estar listo para zarpar en lengua yagán, es el regreso de Martín González Calderón al corazón del archipiélago del cabo de Hornos. Don Martín es un artesano yagán, pueblo que por más de 6000 años habita el territorio más austral del planeta. Creció en los hermosos y exuberantes canales del archipiélago fueguino, navegando a través de las miles de islas y parajes que componen la particular geografía del último rincón de América.

https://www.youtube.com/watch?v=kKno7_Olw2g

29 septiembre, 18 hrs.

Pastora de Andean Shepherdess y Ricardo Villarroel 64 min. Chile

A raíz de la inquietud por el caso de Gabriela Blas, pastora que extravió a su hijo en el aislado andino, buscamos adentrarnos en la intimidad, la memoria y experiencia de vida de la mujer aymara. Pastora es el recorrido por el tiempo, la memoria y la experiencia de mujeres aymaras del altiplano andino chileno. Con el pasar del día reflexionan sobre la maternidad, vida y muerte, en estas tierras abandonadas a 4000 m.s.n.m.

*Festival Internacional de Documentales de Santiago, Fidocs Premio: Best Chilean Film

*Festival de Cine Documental de Chiloé

<https://vimeo.com/109661043>