MUSEO CHILENO
DE ARTE
PRECOLOMBINO
35 AÑOS

Taller en el Museo Precolombino

Taller de bordado Huipil mesoamericano

Profesora: María Patricia Romero, experta en rescate de técnicas textiles tradicionales.

Cupos: 10 personas (máximo)

Dirigido a: todo público mayor de 15 años, con interés en textiles, con o sin conocimientos previos en bordado.

Fechas y horarios: Sábado 17 de junio de 10:00 a 14:00 y sábado 24 de junio de 10:00 a 13:00
Duración: 2 sesiones

Valor: 50.000

Incluye: materiales, inscripción a la biblioteca del Museo por un año y certificado de participación.

Inscripciones: https://goo.gl/forms/N6mCx3n1sVuuyLlC2

Consultas: Carla Díaz al correo cdiaz@museoprecolombino.cl

Reseña: Las blusas o vestidos adornados mayas (huipiles) son una parte fundamental del patrimonio textil latinoamericano donde se ven fuertes raíces precolombinas, pero también se distingue la influencia Europea y la inclusión de nuevas técnicas. Cada pueblo posee su huipil y se siguen fabricando con mucha dedicación, lo que resulta un objeto de identidad y resistencia cultural.

En este taller bordaremos una réplica en miniatura de un huipil Maya Chuj.

Programa

1° Sesión

- **Módulo 1 – Mesoamérica y su arte milenario *(45 minutos).***
  - Cuerpo, adorno y prestigio social.
  - Olmecas, Mayas y Aztecas.

Coffee break (*15 minutos).*

- **Módulo 2 - El huipil y su importancia en mesoamérica (1 hora)**

  - Historia del huipil y sus transformaciones en el tiempo.
  - Reconocimiento de técnicas textiles en distintas piezas.
  - Mapa de Mesoamérica y su variedad de huipiles.

- **Módulo 3 - Confeccionando tu propio huipil maya *(2 horas).***
  - Entrega de materiales.
  - Ejecución de técnicas textiles: diseño, pintado de manta, aplicación de puntadas.

2° Sesión

- **Módulo 3 (continuación) confeccionando tu propio huipil maya *(3 horas).***
  - Aplicación de puntadas de relleno y terminaciones.

- Presentación de los huipiles fabricados.

Sistema de pago: Transferencia electrónica.
Banco: Banco de Chile.
Cta. Corriente: N°15929065-01
Rut: 70612800-k
Nombre: Fundación Familia Larraín Echenique.

La inscripción requiere el pago anticipado de un 50% del valor total del taller, el 50% restante se cancela dos días antes del inicio del taller a través de transferencia o depósito bancario. De no asistir, avisando con máximo tres días de anticipación, se devolverá el 100% abonado menos un 20% por concepto de gastos de materiales y administrativos.

El Museo Chileno de Arte Precolombino se reserva el derecho de suspender o modificar la actividad, en cuyo caso se devuelve el 100% de lo abonado.