

PROGRAMACIÓN

8ª Muestra Cine + Video Indígena

JUEVES 19 / JUNIO

ANTOLOGÍA CHILE

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

“Nube de lluvia” (Patricia Mora, 1989, 43min) / “Ralco” (Esteban Larraín, 2000, 63min)

SELECCIÓN DE AMÉRICA

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“Relb'al Q'ij (Donde nace el sol)” (Elías Jiménez, Guatemala, 2013, 85min)

SELECCIÓN DE AMÉRICA

17:15 horas / Microcine, Nivel -2

“Rancas, desde hace tiempo” (Alvaro Sarmiento, Perú, 2012, 20min) / “Las huella del sendero” (Luis Cintora, Perú-España, 2012, 64min)

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

18:15 horas / Sala de Cine, Nivel -2

Apertura Cortometraje: “La palabra” (Ernesto González, Chile, 2013, 12min)

Mesa redonda: “La Lengua” - Invitados: Elisa Loncón, Enrique Antileo, Héctor Mariano, José Ancán

VIERNES 20 / JUNIO

PROGRAMA DE BOLIVIA

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

“Martín de las Crujías” (Eduardo López, Bolivia, 1992, 30min) / “Tiempo de vida y muerte (Pampa Aullagas)” (Alfredo Ovando, Bolivia, 1988, 40min) / “Tiempo de vida y muerte (Sikuya)” (Alfredo Ovando, Bolivia, 1988, 40min)

SELECCIÓN CHILE

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“Serie Lenguas Indígenas de Chile” (6 cap.) (Ernesto González, Chile, 2013, 60min) / “Dungun, La Lengua” (Pamela Pequeño, 2012, 54min)

SELECCIÓN CHILE

17:15 horas / Microcine, Nivel -2

“Xafkintu” (José Antonio Román Brugnoli, Chile, 2013, 25min) / “Wenteyao” (Nicolás Castillo, Mauricio Carrasco y Tania Rojas, Chile, 2013-2014, 35min) / “Contradanza, Virgen del Carmen de Paucartambo” (Christian Pino, Chile, 2013,

8ª MUESTRA

Cine + Video Indígena

20min) / **"Kitiraki Rodomiro"** (Juan Pablo Donoso, Andra Chamorro y Rodomiro Huanca, Chile, 2013, 45min)

LANZAMIENTO LIBRO

18:15 horas / Sala de Cine, Nivel -2

"Memoria del cine indígena y de temática indígena 2008-2013" / Presentan: Paulo Castro y Andrés Carvajal (Revista Yepán)

SÁBADO 21 / JUNIO

PROGRAMA NIÑOS / PROGRAMA BOLIVIA

12:00 horas / Microcine, Nivel -2

Animaciones de Jesús Pérez (Bolivia): La tierra está enferma (18min) / Mario el lustrabotas (4min) / En camino (10min) / El bosque aún vive (13min)

ANTOLOGÍA CHILE

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

"Tierra del fuego" (Alberto de Agostini, 1930, 60min) / **"Nutuayin Mapu"** (Carlos Flores del Pino, 1969, 10min) / **Amuhuelai-mi** (Marilú Mallet, 1972, 10min)

SELECCIÓN AMÉRICA

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

"Uñjasjañani" (Willy Poma, Bolivia, 2011, 11min) / **"Inkarri - 500 años de resistencia del Espíritu Inca en el Perú"** (José Huamán Turpo, Perú, 2012, 83min)

SELECCIÓN CHILE

17:15 horas / Microcine, Nivel -2

"Cuenca Del Lago Ranco" (Víctor Vergara Echeverría, 2012, 30min) / **"Ngüenen - El Engaño"** (Dauno Tótoro e Italo Retamal, Chile, 2011, 86min)

SELECCIÓN CHILE

18:15 horas / Sala de Cine, Nivel -2

"Pueblos en riesgo" (Guillermo Monteforte (México, 2013, 80min)

DOMINGO 22 / JUNIO

PROGRAMA NIÑOS / SELECCIÓN AMÉRICA

12:00 horas / Microcine, Nivel -2

"Ekiraja" (serie animada) (José Márquez, Venezuela, 2014, 6 cap. X 24min)

ANTOLOGÍA CHILE

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

"Wichán, el juicio" (Maga Meneses, 1994, 25min) / **"Regreso a la tierra"** (José Ancán, 1993, 24min) / **"Punalka: el alto Bío Bío"** (Jeannette Paillán, 1995, 27min) / **"Aquél Nguillatún"** (Sergio Bravo, 1960-1994, 30min)

Cine + Video

Indígena

SELECCIÓN CHILE

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“Territorio sagrado, por la defensa de Kintuante” (Lester Rojas y Carlos Rojas, Chile, 2014, 46min) / “Kizú Trekali (Caminó sola)” (Jaime Cuyanao Venegas, Chile, 2013-2014, 54min)

SELECCIÓN AMÉRICA

17:15 horas / Microcine, Nivel -2

“Ñanz - Abuelo Volcan” (Carlos Gómez y Geodiel Chindicué, EE.UU., 2013, 43min) / “Pikineras” (Rossana Lacayo, Nicaragua, 2012, 61min)

SELECCIÓN CHILE

18:15 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“Ajayu (Alma)” (Francisco Ormachea, 1996, 31min) / “Chuquiago” (Antonio Eguino, Bolivia, 1977, 86min)

LUNES 23 / JUNIO

SELECCIÓN AMÉRICA

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

“Todos me llaman Martoma” (Martin Lienhard, México, 2013, 89min)

SELECCIÓN AMÉRICA

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“El tigre y el venado” (Sergio Alberto Sibrian, El Salvador, 2013, 46min) / “Kajianteya, la que tiene fortaleza” (Daniel Samyn, Argentina, 2012, 77min)

SELECCIÓN AMÉRICA

17:15 horas / Microcine, Nivel -2

“La ceremonia” (Darío Arcella, Grupo Documenta, Argentina, 2013, 82min)

SELECCIÓN AMÉRICA

18:15 horas / Sala de Cine, Nivel -2

Largometraje: “El Regreso” (Patricia Rodríguez, Venezuela, 2013, 113min)

MARTES 24 / JUNIO

PROGRAMA DE BOLIVIA

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

“Identidad y Tejido: Los Jall'Qa” (Francisco Cajías, Bolivia, 1987, 22min) / “Achacachi, la insurgencia aymara” (Magdalena Cajías, Bolivia, 2002, 32min) / “Huanuni, de pie a pesar de todo” (Magdalena Cajías, Bolivia, 2007, 65min)

8ª MUESTRA

Cine + Video Indígena

SELECCIÓN AMÉRICA

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“El lugar del tiempo” (Gonzalo Cueto, Chile, 2014, 54min) / “Diosito el Huinca” (Michelle Carrere, Chile, 2014, 60min)

SELECCIÓN AMÉRICA

17:15 horas / Microcine, Nivel -2

“Tunteyh o el rumor de las piedras” (Marina Rubino, Grupo Documenta, 2013, 74min)

PROGRAMA BOLIVIA

18:15 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“Sariris / Caminantes (Se hace camino al andar)” Magdalena Cajías, Bolivia, 2010, 45min) / “Wara Wara” (José María Velasco Maidana, 1930, 65min) (restauración Cinemateca Boliviana, película restaurada)

MIÉRCOLES 25 / JUNIO

SELECCIÓN CHILE

15:00 horas / Microcine, Nivel -2

“El fuego” (animación, Sebastián Correa, Chile, 2011, 3min) / “Temulemu” (Sebastián Correa, Chile, 2013, 56min) / “Aylla Rewe Budi” (Juan Rain y Gerardo Berrocal, Chile, 2014, 30min)

SELECCIÓN AMÉRICA

16:00 horas / Sala de Cine, Nivel -2

“Flor brillante y las cicatrices de la piedra” (Jade Raihno, Brasil, 2013, 28min) / “Ceferino Mapuche, la hora del santo” (Adrián Dagotto, Argentina, 2012, 65min)