

Arte, Diseño y Producción

ENGRAMA

Edición a cargo de
JOSE BERENGUER R.

Fotografías
FERNANDO MALDONADO R.

Corrección de Estilo
HERNAN LLANOS MAGALLANES

Impresión
EDITORIAL TRINEO S.A

I.S.B.N.: 956-243-027-8

Fruto del esfuerzo conjunto de ambas Instituciones se han editado los siguientes libros:

- Museo Chileno de Arte Precolombino (1982).
- Platería Araucana (1983).
- Tesoros de San Pedro de Atacama (1984).
- Arica, Diez Mil Años (1985).
- Diaguitas, Pueblos del Norte Verde (1986).
- Hombres del Sur (1987).
- Obras Mastras (1988).
- Arte Mayor de los Andes (1989).
- Artífices del Barro (1990).
- Los Orfebres Olvidados de América (1991).
- Colores de América (1992).
- Identidad y Prestigio en los Andes: Gorros, Turbantes y Diademas (1993).
- La Cordillera de los Andes: Ruta de Encuentros (1994).
- Sonidos de América (1995).
- Nasca (1996).





Museo Chileno
de Arte Precolombino



BANCO O'HIGGINS