

BIBLIOGRAFIA

Objetos del Museo Uhle (pág. 51), de *Historia de Santiago de Chile*, Enrique Eberhardt 1916, Ed. Zig-Zag, Santiago.
Grabado del Atlas de Gay (pág. 55), de *Historia Física y Política de Chile*, de Claudio Gay, 1865, París.
Foto G. Reichel - Dolmatoff (pág. 67), *Indios de Colombia*, G. Reichel - Dolmatoff, 1991, Bogotá.
Foto de Indígena amazónica (pág. 62), de *Pottery Technology* • Owen S. Rye • 1981 • Australian National University.
Plano de pukara de Guitur (pág. 74), Eduardo Muñoz, Universidad de Antofagasta 1982.

Nota del autor: debido a que el material usado para realizar las ilustraciones fue recopilado durante más de dieciséis años, carecemos de algunos datos de proveniencia. Rogamos disculpar esta omisión involuntaria y agradecemos a los autores correspondientes.

Tema

CARLOS ALDUNATE
FRANCISCO GALLARDO

Ilustraciones y Descripción

JOSE PEREZ DE ARCE

Editor

CARLOS ALDUNATE

Fotografías

FERNANDO MADONADO

Impresión

EDITORIAL TRINIO S.A. - CHILE

ISBN: 956-243-032-4

Arte, Diseño y Producción

ENGRAMA

Este libro es auspiciado en Chile por

BANCO  SANTIAGO

EuroBanco 

Tornquist
BANCO TORNQUIST

BANCO  SANTIAGO


BANCO DE ASUNCION S.A.
BANCOSUR
CENTRO AMERICANO
Santiago, Chile

 **Bancosur**